

61. Jahresbericht 2021

Stiftung Bibliotheca Engiadinaisa



Biblioteca
Engiadinaisa

Inhaltsübersicht

A STIFTUNGSORGANE	3
B JAHRESBERICHT DES PRÄSIDENTEN	4
1. TÄTIGKEIT	4
2. BIBLIOTHEKS BETRIEB	4
3. BEITRAGSWESEN	4
4. DANK	5
C JAHRESBERICHT DER BIBLIOTHEKARIN	6
1 ALLGEMEINER JAHRESÜBERBLICK	6
1.1 BESUCHE UND VERANSTALTUNGEN	6
1.2 TEILNAHME AN WEITERBILDUNGEN	7
1.3 SCHLIESSUNGSZEITEN	8
2 BESTAND	8
2.1 MEDIENKREDIT UND NEUZUGÄNGE 2020	8
2.2 AUSGESCHIEDENE MEDIEN 2020	9
2.3 MEDIENBESTAND ENDE 2020	9
3 ZEITSCHRIFTENBESTAND UND FORTSETZUNGSWERKE	10
4 FREQUENTIERUNG 2021	11
4.1 BESUCHERZAHLEN PRO MONAT	11
4.2 BESUCHERINNEN UND BESUCHER IN DEN LETZTEN 20 JAHREN	12
4.3 BENUTZUNG INTERNET	12
5 AUSLEIHE	13
5.1 AUSLEIHEN PRO MONAT 2020/2021	13
5.1.1 Vergleich Ausleihe 2020/2021	14
5.1.2 Verlauf der Ausleihen in den letzten 20 Jahren	14
5.1.3. BESTLEIHER	15
5.2. BENUTZERINNEN UND BENUTZER 2021	16
6 WEBSEITE	16
7 MAHNUNGEN.	16
8 INTERBIBLIOTHEKARISCHER LEIHVERKEHR	17
9 DANK	17

A STIFTUNGSORGANE

Stiftungsrat

Dr. Nuot P. Saratz, Pontresina, Präsident

Romedi Arquint, Chapella

Mirella Carbone, Sils/Segl Maria

Franco Gilly, Maloja

Tonia Weibel-Bremi, Meilen

Revisionsstelle

Roger Tobler, St. Moritz

Mitarbeiterinnen

Monika Rüz-Zuber, Bibliothekarin / Geschäftsleiterin

Elisabeth Flury, Bibliothekarin / freie Mitarbeiterin

Madlen Hofstetter Zangger, Bibliothekarin / freie Mitarbeiterin bis 31.Juli 2021

Johanna Salzgeber, Bibliothekarin / freie Mitarbeiterin

Brigitt Summermatter, Bibliothekarin / freie Mitarbeiterin ab 1. August 2021

B. JAHRESBERICHT DES PRÄSIDENTEN 2021

1 Tätigkeit Stiftungsrat

Der Stiftungsrat erledigte im Berichtsjahr seine Geschäfte in drei Sitzungen am 26. März, 2. Juli und 8. Oktober 2021. An diesen widmete er sich im üblichen Rahmen den statutarischen Geschäften und der Zusprechung von Beiträgen. Schon frühzeitig wurden die Vorbereitungsarbeiten für das 60-jährige Jubiläum der Biblioteca Engiadinaisa an die Hand genommen, welches 2022 stattfinden wird und mit viel Engagement von den Bibliothekarinnen vorbereitet wird.

Am 8./9. Oktober 2021 konnte endlich wieder eine Bibliotheksreise mit dem Stiftungsrat und den Bibliothekarinnen durchgeführt werden. Diese führte uns ins Unterengadin, wo wir neben der Stiftungsratssitzung am Freitag das Nationalparkmuseum, das Muzeum Susch, das Museum d'Eniadina Bassa in Scuol und am Samstag das Schloss Tarasp mit Not Vitals Kunstaussstellung und die Fundaziun Nairs, alle unter kundigen Führungen besuchen konnten. Das traditionelle gesellige Nachtessen und die Übernachtung genossen wir im schönen Schlosshotel und Restaurant Chastè in Tarasp.

2 Bibliotheksbetrieb

Unsere Bibliothekarinnen haben ein weiteres Jahr unter den teils widrigen Covid Umständen den Bibliotheksbetrieb trotz wesentlich erhöhtem Aufwand erfolgreich führen können.

Bezüglich des Bibliotheksbetriebs im Einzelnen verweise ich auf den nachfolgenden ausführlichen und aufschlussreichen Bericht der Geschäftsführerin der Biblioteca Engiadinaisa, Monika Rüz, welche für diese jährlich anfallende grosse und wertvolle Arbeit ein besonderer Dank verdient.

3 Beitragswesen

Die Sprechung von Kulturförderbeiträge konnte von der Corona Situation unbeeinträchtigt im üblichen Rahmen abgewickelt werden.

Die Gesamtsumme der gesprochenen Beiträge beträgt wohl Covid bedingt im Berichtsjahr lediglich CHF 86'100.00. Diese Reduktion um einen Fünftel ist auf die geringere Anzahl Gesuche zurückzuführen Sie reduzierte sich vom 55 entsprochenen Gesuchen im Vorjahr auf deren 47 in 2021. Im Berichtsjahr konnte somit der budgetierte Betrag von CHF 100'000.00 nicht ausgeschöpft werden.

Auch 2021 konnten bedingt durch die Absage von vielen kulturellen Anlässen wegen der Einschränkungen durch die Corona Massnahmen nur ein Teil der gesprochenen Beiträge im Wert von insgesamt CHF 90'100.00 tatsächlich ausgerichtet werden.

4 Dank

Wir danken unserer Bibliotheksleiterin, Monika Rätz und unseren Bibliothekarinnen Elisabeth Flury, Johanna Salzgeber, Madlen Hofstetter Zangger, welche wir leider wegen Wegzugs aus dem Engadin im Sommer verabschieden mussten und Brigitt Summermatter, die dieser erfolgreich nachfolgte, herzlich für die mit stets grossem Einsatz und Freundlichkeit geleistete Arbeit für unsere Biblioteca Engiadinaisa. Die von ihnen in unserer Bibliothek geschaffene einzigartige Atmosphäre macht diese nach wie vor und besonders in den aktuellen bedrückenden Corona Zeiten trotz der lästigen Maskenpflicht zu einem Raum der Ruhe und Begegnung für viele Besucher.

Wir danken der Buchhaltungsstelle RBT AG mit dem dort zuständigen Herrn Marco Fontana für die geleistete Arbeit und die gute Zusammenarbeit. Herrn Tobler danken wir für die ausgeführte Revision. Christian Rothwangl der Credit Suisse AG und unserem Stiftungsrat Franco Gilly danke ich für ihre wertvolle Mitwirkung bei unseren Anlageentscheiden, mit welchen uns gelungen ist, von der ungewöhnlichen Aktienmarktentwicklung im Berichtsjahr ein ausserordentlich erfreuliches Vermögensverwaltungsergebnis zu erzielen. Wir sind uns bewusst, dass in Zukunft auch wieder mit anderen Ergebnissen gerechnet werden muss.

Für die gute und angenehme Mitwirkung im Stiftungsrat danke ich meinen Stiftungsratskolleginnen und Stiftungsratskollegen aufrichtig.

21. März 2022

Dr. Nuot P. Saratz, Stiftungsratspräsident

1 Allgemeiner Jahresüberblick

Dieses Jahr wurde von Covid, dem Wegzug von Madlen Hofstetter und dem Wechsel auf ein neues Bibliothekssystem geprägt.

Ab 22. Dezember 2020 bis 22. Januar 2021 blieb die Bibliothek geschlossen. Ab Februar durften keine Arbeitsplätze, kein Lesesaal und keine Zeitungen genutzt werden. Danach galt eine Maskenpflicht und die Besucher durften sich nur kurz in der Bibliothek aufhalten. Später kam die Zertifikatspflicht dazu. Und ab dem 13. September war die Bibliothek nur noch für geimpfte oder genesene Personen zugänglich, ab dem 6. Dezember gab es zusätzlich zur Zertifikats- auch eine Maskenpflicht. Ein nicht ganz einfaches Jahr für die Benutzer wie auch für die Bibliothekarinnen.

Madlen Hofstetter hat leider die Bibliothek auf Ende Juli verlassen, da sie und ihre Familie weggezogen sind. Im April gab es mit der Einführung des neuen Bibliothekssystems, und der Suche nach einer neuen Bibliotheksmitarbeiterin deshalb viel zu tun. Glücklicherweise ist Brigitt Summermatter eine sehr gute und hochmotivierte Nachfolgerin, die nach kurzer Einführungsarbeit alle bereits sehr entlastet hat.

Auch der Wechsel des Bibliothekssystems hatte es in sich. Trotz Einführung mit Kurzfilmen und verschiedenen Online-Workshops verlief der Anfang eher harzig. Es hat neben einigen sehr guten Neuerungen, ein paar nicht so gute, aber unter dem Strich bietet das neue System doch einige Arbeitserleichterungen.

Am 24. Dezember konnte die Bushaltestelle zurzeit noch unter dem Namen «Dotturas» vor der Bibliothek in Betrieb genommen werden.

1.1 Besuche und Veranstaltungen

Sils Tourismus ermöglichte auch dieses Jahr die kostenlose Benutzung der Offenen Kirche für unsere Veranstaltungen. Wir haben folgende Veranstaltungen durchgeführt:

- 8. Juni Anna Ratti erzählt in der Offenen Kirche Geschichten aus ihrem Buch „La chesa dals sömmis“ vor wenigen aber begeisterten Zuhörern.
- 20. Juli Beatrice Schmid stellt ihr Buch «Du weisst mich in Raum und Zeit zu finden» vor.
- 10. August Corina Huber und Seraina Bolt teilen ihre Erinnerungen an Marcella Maier und lesen Texte aus «Das grüne Seidentuch». Die Offene Kirche war bis auf den letzten Platz besetzt.
- 16. September Das Bibliotheksteam stellt «Literarische Leckerbissen» vor, begleitet von kulinarischen mit Kaffee und Tee.
- 25./26. Okt. Die Autorenlesungen begeistern mit Sunil Mann die Schüler der 4. bis 6. Klasse und mit Sarah Welk die Schüler der 1.-3. Klasse von Sils.
- 12. November Nach zwei Absagen kann endlich wieder die Schweizer Erzählnacht durchgeführt werden. Das Thema lautet «Unser Planet – unser Zuhause» passend dazu gibt Martin Bezzola und Ursina Giger zum neu herausgegebenen Buch «Il lung viadi» ein Konzert in der

Bibliothek. Die Erzählnacht findet mit Schüler von Sils und Silvaplana statt.

Dezember Für unsere Leser stellen wir auch dieses Jahr einen Buchadventskalender bereit, bei dem die Bibliotheksbesucher jeweils ein eingepacktes Buch/DVD oder CD mitnehmen durften. Ausserdem bastelten Johanna Salzgeber und Brigitt Summermatter ein Adventsfenster für den 23. Dezember, so dass die Bibliothek im Rahmen der Silser Adventsfenster vertreten war.

Die Schulklassen von Sils und der Kindergarten besuchten ausser im Januar und Februar regelmässig die Bibliothek. Die Schüler werden jeweils in die Bibliothek eingeführt, bekommen Hilfestellungen bei der Auswahl des Lesestoffes, lernen Bibliotheksbegriffe kennen und erhalten regelmässig Bilderbücher und Geschichten erzählt.

An zwei Tagen besuchten Patienten der Allgemeinpsychiatrischen Tagesklinik die Bibliothek.

Am 29. Juni wurde Madlen mit einer Rundfahrt auf dem Silsersee und anschliessendem Abendessen im Hotel Edelweiss gebührend verabschiedet.

Folgende Veranstaltungen haben nicht stattgefunden:

- Südbündner BibliothekarInnen-Treffen in Samedan wurde zum zweiten Mal wegen Covid abgesagt
- Für das Shared Reading am 27. April und 16. Juni gab es zu wenige Teilnehmer, auch ein Mitgrund war Covid, da die Maskenpflicht nicht von allen Teilnehmern gleich gut aufgenommen worden ist.

1.2 Teilnahme an Weiterbildungen und Tagungen

Monika Rätz nahm an diversen Sitzungen (Stiftungsrat Biblioteca Engiadinaisa, Katalogisierungssitzungen in Chur, lesen.GR) teil. Die folgenden Veranstaltungen beziehungsweise Weiterbildungen wurden besucht:

2.-5./8.-11. Febr.	ALMA Einführung (Online: abwechslungsweise)
15.-19. März	ALMA Workshops (Online: alle)
18./19. März	Strategisches Marketing (Online: Monika Rätz)
12./13. April	Prozesse effektiv steuern (Online: Monika Rätz)
25. August	Die Frauen in Graubünden (Elisabeth Flury)
22. September	Herbsttagung der BibliothekarInnen in Disentis (Elisabeth Flury, Brigitt Summermatter, Monika Rätz)
19. November	Streaming-Angebote in Bibliotheken (Elisabeth Flury)

Das Bibliotheksteam traf sich am 11. März und am 19. August zu Teamsitzungen.

1.3 Schliessungszeiten

Die Bibliothek blieb 2021 am Freitagmorgen, 26. März, in den Maiferien vom 3. bis 21. Mai, am Freitagmorgen, 2. Juli und am 8. Oktober geschlossen.

2 Bestand

2.1 Medienkredit und Neuzugänge 2021

Das Budget für den Medieneinkauf 2021 bleibt bei Fr. 30'000.-.

Bereich	Budget 2020	Ausgaben 2020	Budget 2021	Ausgaben 2021
Literatur für Kinder und Jugendliche	Fr. 3'000.-	Fr. 3'408.90	Fr. 3'000.-	Fr. 3'088.85
Belletristik Erwachsene	Fr. 7'000.-	Fr. 7'600.05	Fr. 7'000.-	Fr. 7'031.20
Fremdsprachige Bücher (Engl., Ital., Franz.)	Fr. 1'200.-	Fr. 1'088.95	Fr. 1'200.-	Fr. 1'026.90
Sachliteratur Erwachsene	Fr. 6'000.-	Fr. 5'986.55	Fr. 6'000.-	Fr. 5'890.00
Engadin	Fr. 2'900.-	Fr. 3'524.10	Fr. 2'900.-	Fr. 2'920.70
Nonbooks	Fr. 3'700.-	Fr. 3'389.65	Fr. 3'700.-	Fr. 3'734.85
Periodika	Fr. 5000.-	Fr. 4'991.42	Fr. 5000.-	Fr. 4'981.31
E-Books	Fr. 1'200.-	Fr. 690.60	Fr. 1'200.-	Fr. 810.10
Total Medienkredit	Fr. 30'000.-	Fr. 30'680.22	Fr. 30'000.-	Fr. 29'483.91

Dieses Jahr gab es keinen speziellen Schwerpunkt. Die Reiseführer wären fällig, es macht aber mit den herrschenden Reiseeinschränkungen keinen grossen Sinn, sie zu ersetzen.

Es wurden **59 neue E-Books** auf die E-Reader heruntergeladen und 87 gelöscht. Momentan befinden sich 157 E-Books auf den E-Readern.

Für die einzelnen Bereiche ergaben sich zusammen mit den Schenkungen folgende Zahlen für die Neuzugänge:

Bereich	2018	2019	2020	2021
Literatur für Kinder und Jugendliche	199	183	207	193
Belletristik Erwachsene	330	312	317	286
Fremdsprachige Bücher (Engl., Ital., Franz.)	78	79	62	62
Sachliteratur Erwachsene	225	208	209	179
Engadin	124	148	140	139
Nonbooks	196	215	179	187
Zeitschriftenhefte	76	84	103	85
Total Neuzugänge	1'228	1'229	1'217	1'131

2.2. Ausgeschiedene Medien 2021

Medienbereich	2018	2019	2020	2021
Literatur für Kinder- und Jugendbücher	145	276	204	114
Belletristik Erwachsene	222	314	403	225
Fremdsprachige Bücher (Engl., Ital., Franz.)	68	71	35	34
Sachliteratur Erwachsene	230	191	214	177
Engadin	1	44	12	29
Nonbooks	140	434	152	144
Zeitschriften	99	128	113	152
Total Medien	905	1'458	1'133	875

Dieses Jahr blieb nicht viel Zeit für das Ausscheiden der Medien zur Verfügung. So wurde jeweils nur notfallmässig Platz geschaffen.

2.3 Medienbestand Ende 2021

Medienbereich	2018	2019	2020	2021
Bücher	19'732	19'769	19'380	19'632
Kassetten/CDs	1'847	1'606	1'655	1'708
CD-ROMs	11	12	12	13
E-Book Reader	3	3	3	3
DVD-Videos	824	806	793	792
Geographische Karten	73	80	80	82
Zeitschriftenbände	61	61	61	63
Zeitschriftenhefte			437	384
Total	22'551	22'337	22'421	22'677

Von den 19'632 Büchern stehen 2'071 (2020: 1'961) in der Engadin-Abteilung. In der Compactus-Anlage im Keller befinden sich mittlerweile 7'067 (2020: 6'493) Bücher.

3 Zeitschriftenbestand und Fortsetzungswerke

3.1 Zeitungen

Zeitungen werden keine aufbewahrt, sie werden alle spätestens nach einem Monat weggeworfen.

- Engadiner Post
- Die Südostschweiz
- La Quotidiana
- Neue Zürcher Zeitung

3.2 Zeitschriften

Bei den Zeitschriften gibt es grob gesehen drei Kategorien:

Zeitschriften, die ein bis zwei Jahre aufbewahrt werden:

- Annemarie Wildeisen's Kochen
- Bibliosuisse
- Fritz und Fränzi
- GEO
- Landliebe
- Librarium: Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen Gesellschaft
- Merkur
- NZZ Geschichte
- OnePage
- Raum und Wohnen
- Reportagen
- Transhelvetica

Bündner Zeitschriften und Jahrbücher, die für „immer“ aufbewahrt werden:

- Annalas
- L'Aviöl
- Bündner Monatsblatt (pro Jahrgang gebunden)
- Bündner Jahrbuch
- Il Chalender Ladin
- Cratschla
- Quaderni Grigionitaliani
- Terra Grischuna (pro Jahrgang gebunden)

Zeitschriften, Sonderfälle:

- Du und Mare (die einzelnen Hefte werden je nach Thema katalogisiert oder nach einem Jahr entsorgt)
- Merian (die Hefte werden einzeln katalogisiert und gemeinsam aufgestellt)

3.3 **Bezahlte Fortsetzungswerke (werden alle aufbewahrt)**

- Chasa Paterna
- Dicziunari Rumantsch Grischun 1939-
- Litteratura 1982-

4 Frequentierung 2021

2021 besuchten 5'450 (6'904 im 2020 und 7'991 im 2019) Erwachsene und 1099 (2020: 1'206 und 2019: 1'372) Jugendliche die Bibliothek.

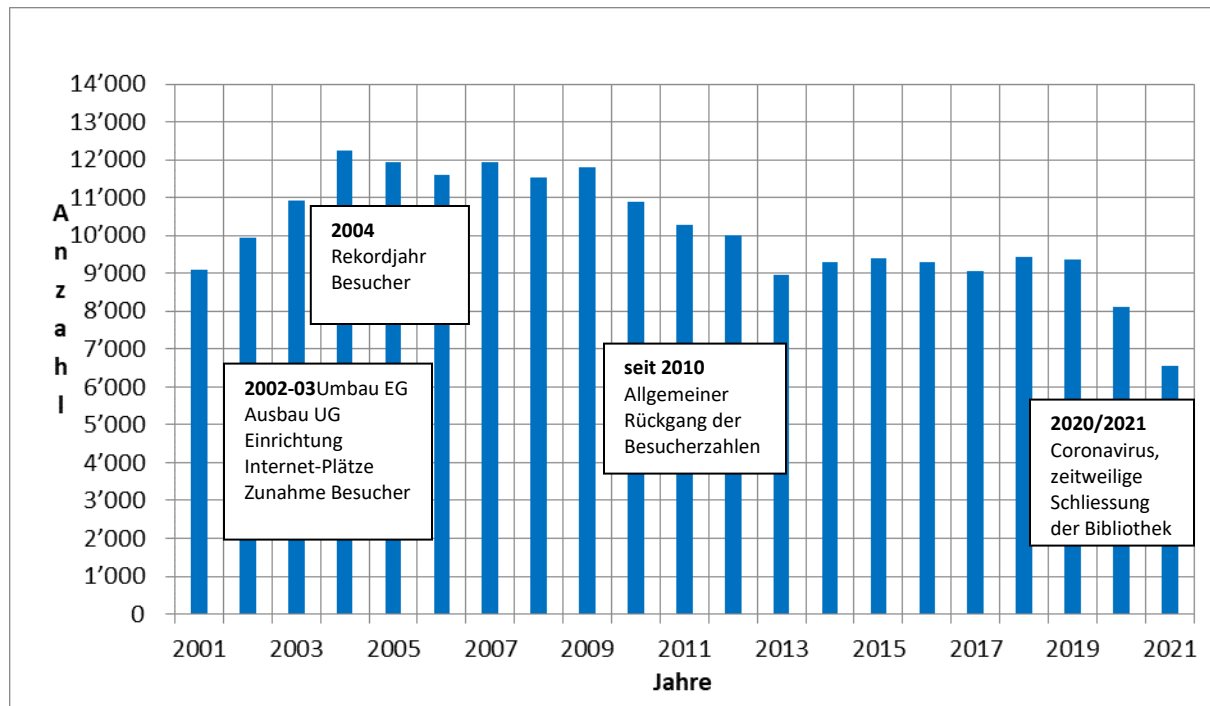
Total 6'549 (2020: 8'110 und 2019: 9'363) **Besucherinnen und Besucher**

4.1 Besucherzahlen pro Monat

Monat	Erwachsene		Jugendliche		Total	
	2020	2021	2020	2021	2020	2021
Januar	843	381	94	39	937	420
Februar	1047	461	165	87	1'212	548
März	490	542	52	71	542	613
April	167	353	15	96	182	449
Mai	160	119	20	28	180	147
Juni	533	407	87	94	620	501
Juli	872	757	211	132	1083	889
August	827	755	154	141	981	896
September	663	524	110	62	773	586
Oktober	662	466	135	147	797	613
November	341	278	111	106	452	384
Dezember	299	407	52	96	351	503
Total	6'904	5'450	1'206	1'099	8'110	6'549

Ein wirklich durchzogenes Jahr, das sich mit all den verschiedenen Vorschriften und Einschränkungen auch in den Besucherzahlen widerspiegelt. Die einzigen Monate, in denen die Bibliothek mehr Besucher verzeichnete, als letztes Jahr sind die Monate März, April und Dezember.

4.2 Verlauf der Besucherinnen und Besucher in den letzten 20 Jahren



4.3 Benutzung Internet

Die Internet-Benutzung ist stark rückläufig. Es gibt nur noch vereinzelte Kunden, die die Arbeitsplätze noch benutzen. Covid ist sicher nicht unschuldig, aber sehr wahrscheinlich brauchen die wenigsten noch einen externen Arbeitsplatz.

5 Ausleihe

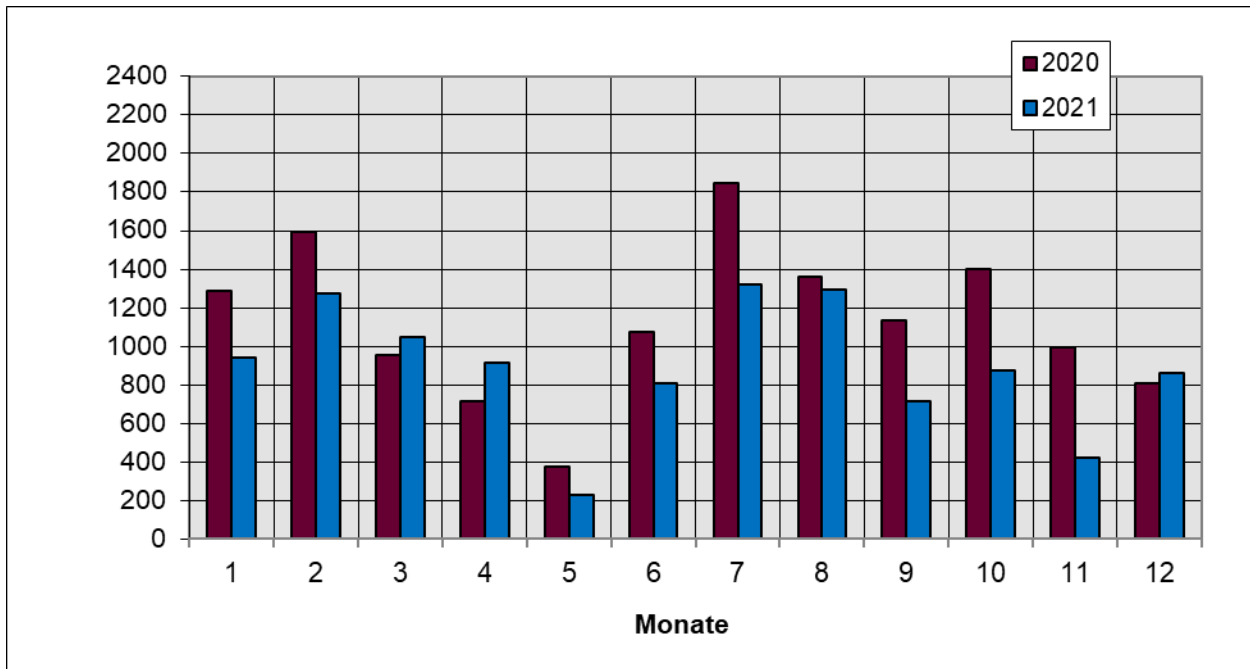
Dieses Jahr sind die Ausleizahlen leider stark gesunken.

5.1 Ausleihen pro Monat 2020/2021

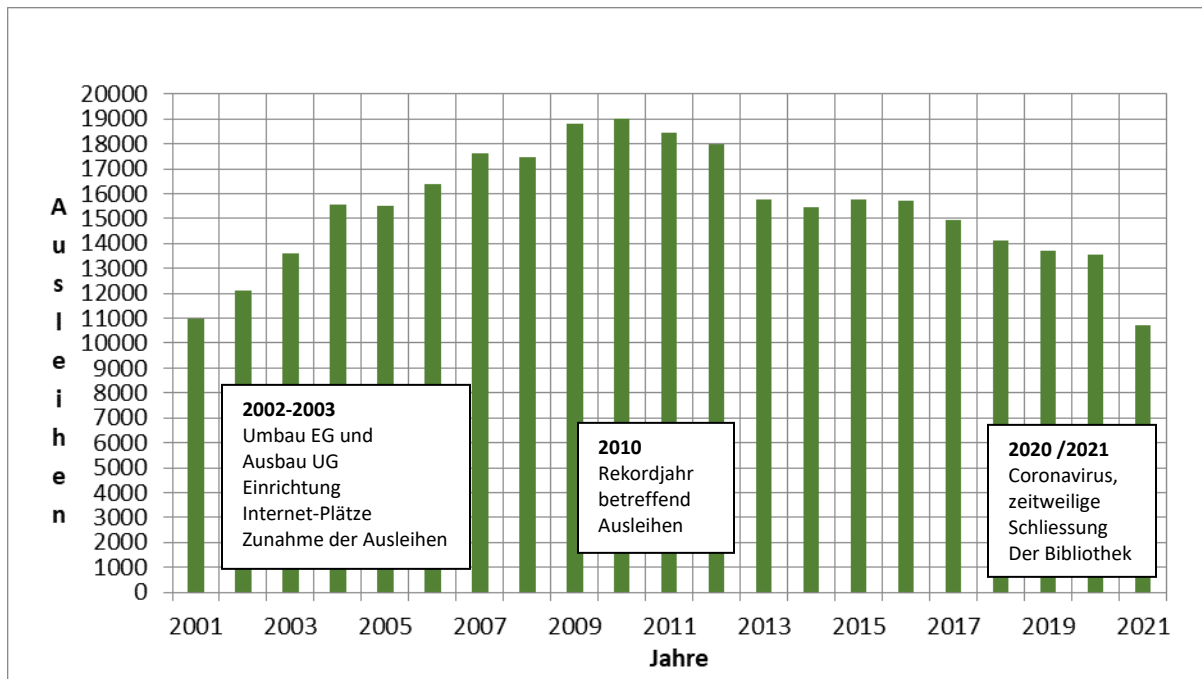
Monat	2020	davon Nonbooks	2021	davon Nonbooks
Januar	1288	204	944	187
Februar	1593	383	1277	304
März	956	221	1048	201
April	713	155	813	233
Mai	377	75	227	50
Juni	1073	212	809	186
Juli	1847	371	1322	250
August	1363	282	1291	209
September	1136	261	715	116
Oktober	1397	349	877	163
November	991	229	423	114
Dezember	806	175	858	226
Total	13'540	2'917	10'527	2'419

*Zahlen von 2020

5.1.1 Vergleich Ausleihe 2020/2021



5.1.2 Verlauf der Ausleihen in den letzten 20 Jahren



5.1.3 Bestleiher

Die Zahlen sind leider nur ab Mitte März ersichtlich, da wir ab da ALMA als neues Bibliothekssystem haben und die Alt-Daten aus Aleph nicht mehr vorhanden sind. Die bestausgeliehenen Medien 2021 sind:

Autor / Titel	Sachgebiet	Anzahl
Ditlevsen, Tove. - Kindheit	Belletristik	12
Heidenreich, Elke Männer in Kamelhaarmänteln	Belletristik	12
Hartmann, Lukas. – Schattentanz	Belletristik	11
Camenisch, Arno. – Schatten über dem Dorf	Engadin	9
Harris, Kamala. – Der Wahrheit verpflichtet	Sachbuch	7
Schwarze Milch	DVD Erwachsene	10
Schwesterlein	DVD Erwachsene	8
Segovia, Sofia. - Das Flüstern der Bienen	Hörbuch Erwachsene	4
Carigiet, Claudia. – Gianna e Gian	Bilderbuch	13
Berg, Mila. – Kleines Einhorn Funkelstein mit dir werden Wünsche wahr	Bilderbuch	11
Gosciny, René. – Asterix und der goldene Hinkelstein	Comic	5
Blanck, Ulf. – Tatort Kletterpark	Hörbuch Jugend	5
Guinness World Records 2021	Jugendsachbuch	8
Raya	DVD Jugend	4

Die 20 portugiesischen Kinder- und 10 Erwachsenenbücher sind 11 x, die E-Reader 9 x ausgeliehen worden.

Dibiost lief auch dieses Jahr sehr gut: Im **2021** wurden **4951 Medien** (*4389) ausgeliehen. Die Ausleihen fallen auf die folgenden Gebiete und Medienarten:

Belletristik	Sachmedien	Kindermedien	Jugendmedien	Musik	Schule & Lernen
1655	3050	155	55	4	32

eAudio	eBook	eMagazine	ePaper	eMusic	eVideo
687	2024	503	1730	3	4

5.2 Benutzerinnen und Benutzer 2021

Neue Benutzerinnen und Benutzer verzeichneten wir im letzten Jahr **152** (195*). Gesamthaft eingeschrieben sind im Moment **1'913** (2'309*) Leserinnen und Leser, wovon im letzten Jahr **1899** (1951*) Personen ein Medium ausgeliehen bzw. Dibios benutzt haben. Die Anzahl der einheimischen Benutzer steht bei **510** Personen. Das letzte Jahr verzeichneten wir 587 eingeschriebene Einheimische.

*Zahlen von 2020

6 Webseite

Die Homepage wurde **2021** von **2'059** Personen besucht, **2020** von **2'795** Personen. Es gab 4'102 (2020: 5'252) Seitenaufrufe, davon wurde die Startseite 2'191 (2020: 2'463) Mal angeschaut. 45 % mobile Seitenaufrufe (letztes Jahr 37 %) wurden verzeichnet.

Bei unserem Instagram-Account gibt es momentan **371** Follower. Das Glanzstück der Posts, war der über das Buch „Jagd in Graubünden vom Mittelalter bis 1913“, der von 557 Personen angeschaut wurde. Auch der Turm von Not Vital, Tarasp wurde von 476 Personen bewundert.

Die Webseite wie auch der Instagram-Account werden von Elisabeth Flury mit viel Flair, Einsatz und Freude betreut.

7 Mahnungen

Das Mahnwesen hat sich dank dem neuen Bibliothekssystem ALMA vereinfacht. Bis Mitte März sind die Mahnungen noch konventionell ausgelöst worden. Danach kam das neue Zeitalter. Die Ausleihen werden automatisch bis 5-mal verlängert, deshalb ist es wichtig Vormerkungen anzulegen. Dadurch aber sind die Mahnungen deutlich zurückgegangen. 2021 gab es insgesamt **74** (2020: 138) Mahnungen. Von diesen sind **65** (117) Erstmahnungen, **16** (16) zweite Mahnungen und **3** (5) dritte Mahnungen. Zwei Briefe für verlorene Bücher wurden versandt.

8 Interbibliothekarischer Leihverkehr

Bestellungen:

Jahr	Bestellungen
1990	134
2010	103
2020	45
2021	61

Die Fernleihbestellungen haben wieder leicht zugenommen.

9 Dank

Für die gute Mitarbeit bedanke ich mich ganz herzlich bei meinen Kolleginnen. Sie arbeiten begeistert und mit vielen Ideen mit und halten die Bibliothek am Laufen. Für das entgegengebrachte Vertrauen und die gute Zusammenarbeit danke ich dem Stiftungsrat herzlich.

* * *

März, 2022

BIBLIOTECA ENGIADINAISA, 7515 Sils/Segl Baselgia

Monika Rätz, Bibliothekarin

Geht an:

Herrn Dr. Nuot P. Saratz, Pontresina

Herrn Romedi Arquint, Chapella

Frau Tonia Weibel-Bremi, Meilen

Herrn Franco Gilly, Maloja

Frau Mirella Carbone, Sils/Segl Maria

Herrn Remo Bornatico, Fällanden

Herrn Roger Tobler, St. Moritz

Frau Nadine Wallaschek, Kantonsbibliothek Graubünden, Chur

Erwerbung, Schweizerische Nationalbibliothek, Bern

Frau Elisabeth Flury, Lenzerheide

Frau Madlen Hofstetter Zangger, Nidau

Frau Monika Rätz-Zuber, Sils/Segl Maria

Frau Johanna Salzgeber, Chamues-ch

Frau Brigitt Summermatter, St. Moritz

Stiftungsaufsicht Kanton Graubünden



REED READING UPSIDE DOWN, AMENIA, NY, 2013
PHOTOGRAPH BY © RODNEY SMITH
COURTESY FAHEY/KLEIN GALLERY, LOS ANGELES AND MIAMI

6. 11. 2021



liebes Bibliotheca Team

Vielen Dank für die Leihgabe
dieser tollen Bücher.

Ich freue mich bereits auf
den nächsten Besuch in
Ihrer wunderschönen und äusserst
interessanten Bibliothek!
Alles Gute und beste Grüsse,

fotofolio.com